

• Zweedse gevangenen helpen bij ontwerp van hun eigen kledinglijn

# Vrolijk, maar geen Guantánamo-oranje

Voor het eerst is in Zweden een kledinglijn gepresenteerd voor vrouwelijke gedetineerden. De gevangenen hadden inspraak.

**Petra Sjouerman**

Het zit makkelijk, de stof is van biologisch katoen. Op verzoek van het Zweedse gevangeniswezen hebben twaalf tweedejaars studenten van de Beckmans Designschool in Stockholm de gedetineerden in verschillende gevangenis in het nieuw gestoken. „De gevangenen gaven aan welke stof, welk model en welke kleuren ze mooi vonden. Hierop maakten de studenten schetsen, die weer werden bekeken door de gedetineerden”, vertelt Sofia Hulting, voorlichter van de school.

Uit deze samenwerking ontstond

een kledinglijn van ruimvallende jurken, rokken, shirts, broeken en jassen voor de ongeveer driehonderd vrouwen in de gevangenis.

„Wij wilden werken met vrolijke kleuren, maar het toch neutraal houden, om niet uit te komen op iets dat te veel in het oog sprong, zoals de oranje Guantánamo-overalls”, vertelt Frida Ringström, een van de betrokken studenten, in de *Göteborgs-Posten*. De kleding is ruim, omdat veel vrouwen, zoals ex-verslaafden, in de gevangenis zwaarder worden.

Tot dusverre droegen vrouwelijke gedetineerden grijze T-shirts en jogging broeken. „Gevangenis zijn ontworpen voor mannen en dat geldt ook voor de kleding. Maar mannenkleding is niet erg praktisch of aangenaam voor vrouwen”, zegt Anne Marie Dahlgren, perswoordvoerder van de reclassering. Deze gevangenisautoriteit zet zich de laatste jaren juist extra in voor vrouwelijke

gedetineerden. „Deze vrouwen zijn erg kwetsbaar. Zij hebben misdaden begaan, maar zijn vaak zelf ook slachtoffer – van een gewelddadige man, of een man die hen heeft gedwongen tot prostitutie of het smokkelen van drugs. Nieuwe kleding geeft hun meer zelfvertrouwen,” aldus Dahlgren.

De kledinglijn die nu is gepresenteerd, wordt gemaakt door gedetineerden van de Hinseberg-gevangenis bij Göteborg. Want niet alleen het dragen van nieuwe kleding, ook het zelf maken draagt bij aan een beter zelfbeeld. „Doordat ze zelf naaien, leren ze vaardigheden die ze kunnen gebruiken als ze in de samenleving terugkeren”, aldus Dahlgren.

Motivatie was geen probleem. „De vrouwen vonden het leuk dat ze erbij betrokken werden. Ze zijn erg positief over de nieuwe kleren. Ze doen dit niet voor de regering of voor de bewakers, maar voor zichzelf.”



Enkele van de ontwerpen.